

hors de lui
impuissant
le gallinacé
s'égosille

ce matin
le soleil
est en retard

www.liraloeil.be ©jean-paul leclercq no print no copy

Au rayon des sons de saison
Le pic a remplacé le coucou
Les touffes d'oyats
Font de la clairière un crâne mal rasé
On cueille la tanaïsie
Pour parfumer les draps
On commande son bois
On refait le chemin tant de fois parcouru
Impitoyablement
Sur fond d'un décor qui
Lui
Cycliquement
Mue

Les oiseaux
Galvaudeurs de vent
Poissons pilotes des nuages
Dessous
La terre vit
À l'abri du regard des hommes
Elle se dénude
Superbe
Et
Incontestable

www.liraloeil.be ©jean-paulleclercq no print no copy

l'été paradoxale
s'offre une tempête
déjà d'équinoxe
elle s'en prend au feuillage
qui vivant encore
tenacement résiste
elle fait tapage
elle rage
elle rouspète

sur la forêt qui persiste
et la chevelure du pré qui se tord

il a tout donné
avec jubilation
ses fleurs ses fruits
son ombre
ses abris aux oiseaux
des dizaines d'années durant
et quand il a failli mourir de vieillesse et
d'épuisement
il a trouvé tout à l'intérieur de lui les canaux
intacts pour in extremis pousser un dernier jet
porteur de drupes
comme un cri de son âme
sorti par le milieu du bois mort

puis
un jour
brusquement
sans dire adieu
il s'est cassé en deux

il n'y avait même pas de vent

avec reconnaissance
j'ai accueilli son bois
l'hiver venait

on sent bien qu'elle ne va pas mourir
dormir seulement
et comme nos nuits,
la sienne sera peut être profonde comme un
coma
mais peut-être aussi chaotique
avec des semblants de réveil
et une léthargie que nous sentirons
superficielle
puis
un jour

elle refera son enfance
ses premiers sourires de tussilages
et son adolescence instable perturbée par les
veaux de mars
puis encore elle éclatera dans des amours
adultes et sensuelles
toute en splendeurs florales
en senteurs, en tiédeur
elle en sortira gravide
pour mettre enfin bas ses fruits savoureux
pour prodiguer l'abondance

enfin elle se reposera
elle s'allongera

elle vieillira belle
et peu à peu
tout doucement
se rendormira

www.liraloeil.be ©jean-paul leclercq no print no copy